

## Eduquer à la paix, éduquer au désarmement

« Un homme est mort qui n'avait pour défense  
Que ses bras ouverts à la vie  
Un homme est mort qui n'avait d'autre route  
Que celle où l'on hait les fusils (...) »

Paul Eluard, Gabriel Peri.



Le « Révolver noué », « Knotted Gun » de Carl Frederik Reuterswård. Photo prise par abac077, le 19 juillet 2012. Licence CC BY-NC-SA 2.0

### Édito

Il y a dix ans, en juillet 2009, démarrait les travaux de la « commission Chilcot » sur « le rôle joué par le gouvernement britannique dans l'entrée en guerre, en 2003, du Royaume-Uni », et notamment sur la présence ou non d'armes de destruction massive en Irak. L'enquête, qui a duré plus de 7 ans, est inédite, tout comme ses conclusions : « la guerre ne représentait pas le dernier recours ».

A la même époque (2010), Chelsea Manning commence à révéler via Wikileaks des informations « secret défense » documentant des bavures militaires américaines ayant causé la mort de civils en Afghanistan et en Irak.

Alors qu'aucune manifestation pacifiste d'ampleur n'aura eu lieu à l'occasion du centenaire de la 1<sup>e</sup> guerre mondiale, c'est la publication d'une nouvelle enquête, les « Yemen papers », qui va donner lieu, dans plusieurs pays européens, à une mobilisation populaire contre l'industrie de l'armement. On a ainsi pu lire au début du printemps 2019, alors qu'un cargo à destination de l'Arabie saoudite mouillait dans les eaux de Fos sur mer : « les ouvriers dockers ne chargeront aucune arme, aucune munition pour quelle guerre que ce soit ». Quelques jours avant, il en avait été de même au port de Gênes et au port du Havre.

S'il est indéniable que l'éducation à la paix s'est développée ces dernières années, cela s'est fait très largement par le biais de l'éducation à la résolution non-violente des conflits et au "savoir-vivre ensemble". L'ECSI peut-elle proposer une autre approche de l'éducation à la paix ?

L'éducation au désarmement est-elle possible ? Quels outils et quelles approches l'ECSI a-t-elle développée pour penser les conflits internationaux et leurs causes ?

## Zoom sur quelques outils

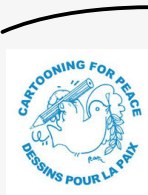
### A partir de 12 ans



#### La guerre n'est pas un jeu

«L'association québécoise, Inter-Actif, propose une animation destinée aux collégien·nes autour du "militarisme". Pensée en plusieurs temps, elle permet de questionner le concept, d'imaginer les instances de recours à l'armée, mais aussi de réfléchir collectivement aux conséquences de la guerre (environnementales, sociales, économiques...). Un diaporama et un plan d'intervention sont disponibles pour préparer l'intervention de l'animateur..

### A partir de 14 ans



#### Cartoonothèque « guerre et paix »

L'ONG Cartooning for peace a rassemblé une collection de dessins de presse du monde entier sur le thème de la guerre. Cette « cartoonothèque » permet d'animer un photo-langage et de faire émerger les représentations sur la guerre, puis dans un second temps de travailler, avec le groupe, les conflits abordés par les dessins, leurs causes, ainsi que les différents enjeux soulevés (course à l'armement nucléaire, mines antipersonnels, enfants soldats, vente d'armes...).

### A partir de 16 ans



#### Le commerce des armes, un business comme un autre

Le GRIP (groupe de recherche et d'information sur la paix et la sécurité), centre de recherche indépendant belge, est surtout connu pour ses analyses sur « la course aux armements ». Il publie pour la première fois un outil pédagogique, une bande dessinée, pour permettre au plus grand nombre de mieux comprendre le commerce des armes : les ventes légales, illégales, l'entre-deux, le recours au secret-défense, les sommes en jeu, les acteurs... Un outil incontournable, à arpenter.

## Une expérience d'ECSI

### Contexte

L'atelier a été pensé par l'association Service civil international pour être animé sur des chantiers de bénévoles ou dans la formation des volontaires internationaux.

### Public cible

Il s'adresse à un public de jeunes adultes, au moins 16 ans. Mais peut être adapté pour les plus jeunes.

### Objectif visé

\* Permettre aux participant·es de construire leur définition personnelle de ce que devrait être la paix ;

\* Faciliter l'appropriation d'une histoire des « bâtisseurs de paix ».

### Organisation de l'expérience

Etape 1 : Définition de la paix

A partir de citations et d'images, chaque participant·e choisit celle qui représente le mieux sa vision de la paix, la présente puis l'explique. L'animateur en relève les éléments clés et/ou communs.

Etape 2 : Bâtisseur·ses de paix célèbres

Un remue-méninges permet de faire émerger les « bâtisseur·ses de paix » les plus célèbres. L'atelier étant généralement organisé auprès d'un public international. Cela permet de faire émerger des histoires singulières et d'aller au-delà de nos livres d'histoire

## « Comment être un bâtisseur de paix »

Etape 3 : Bâtisseur·ses de paix idéaux.les

En s'appuyant sur les deux temps précédents, par petits groupes, les participant·es identifient les caractéristiques nécessaires pour être un bâtisseur de paix idéal. Chaque groupe présente le résultat de ses réflexions et le collectif essaye de se mettre d'accord sur les caractéristiques retenues..)

Étape 4 : Et maintenant, jouez

Cette étape fait appel à la technique du théâtre-forum. Les groupes sont invités à écrire puis jouer des saynètes qui vont permettre de faire vivre les compétences du super bâtisseur de paix..

### Conclusion :

L'atelier se termine, dans l'idéal, lorsque chaque participant·e a trouvé une solution au conflit présenté à l'étape 4. Chacun·e est aussi invité·e à s'écrire une « lettre à lui/elle-même » pour restituer son expérience.

Si l'atelier est, ici, surtout pensé en termes "personnels", il est possible pour l'animateur de construire les trois premiers temps à une échelle beaucoup plus macro : que signifie la "paix dans le monde" aujourd'hui, que faudrait-il faire pour la construire...

**Contacts :** Service civil international - Suisse - <http://scich.org/fr/>

## Jai Jagat

# Le prochain rendez-vous à ne pas manquer

« Jai Jagat 2020 est une campagne non violente visant à réfléchir et à agir ensemble pour la paix et la justice dans le monde. »

Une grande marche est organisée de New Delhi à Genève, d'octobre 2019 à septembre 2020. L'initiative de cette marche vient du mouvement indien de défense des sans-terre Ekta Parishad.

« La marche commence le 2 octobre 2019, jour du 150ème anniversaire de la naissance de Gandhi. Il faudra moins d'un an avant d'arriver à Genève, le 25 septembre 2020, à l'occasion de la Journée internationale de la paix. »

A l'arrivée à Genève, un « message de paix et de justice » sera remis aux Nations-Unies et un « parlement du peuple » organisé.



## Le site du mois

## L'observatoire des armements

L'Observatoire des armements a été créé en 1984, à Lyon.

Son objectif est « d'étayer les travaux de la société civile sur les questions de défense et de sécurité et ce, dans la perspective d'une démantèlement progressive.

Il travaille sur deux axes principaux : les transferts et l'industrie d'armement ; les armes nucléaires et leurs conséquences.

Sa volonté est de favoriser une politique de transparence et de contrôle démocratique sur les activités militaires de la France et de l'Europe ».

L'observatoire des armements est à l'origine, notamment, de deux récents documents qui ont fait beaucoup de bruit :

- \* le 1er sur la « militarisation » des infrastructures de Total au Yémen.

- \* le 2nd sur la présence de matériel militaire français au Yémen.

L'association co-anime, en France, la campagne ICAN (International Campaign to Abolish Nuclear Weapons), prix Nobel de la paix 2017.

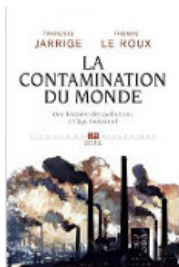


# Pour approfondir le sujet

**L'armée française en Afrique** - « Peu connue, la présence militaire de la France en Afrique constitue depuis plus de 50 ans un des piliers de sa politique d'ingérence. Alors qu'elle est présentée comme un gage de sécurité et de stabilité, que fait réellement l'armée française en Afrique ». Une analyse en 4 pages réalisée par l'association Survie. 2018.



**Cartographie du mensonge d'État** - « Des documents classés « confidentiel défense » prouvent que des armes françaises peuvent tuer des civils au Yémen ». Enquête en ligne de Disclose ngo, la première organisation de journalisme d'investigation à but non lucratif. 2019.



**La guerre industrielle, matrice de toutes les pollutions** - « Champs minés, plages polluées par de vieux obus... Les pollutions engendrées par les guerres sont innombrables et durables, mais ce sont souvent des guerres et des complexes militaro-industriels que naissent les pollutions à venir. A tuer les hommes, on tue inévitablement la nature ? ». Un entretien radiophonique de France culture avec l'historien chargé de recherche en histoire environnementale Thomas Le Roux. 2019.

**Prisonniers pour la paix** - La liste des prisonniers pour la paix 2019, établie par l'Internationale des résistants à la guerre depuis plus de cinquante années et publiée chaque 1er décembre sur leur site, avec une proposition d'actions pour leur témoigner un soutien. 2019.



**SNU : un service aux accents militaires** - « Du 16 au 28 juin 2019, 2 000 adolescents volontaires ont suivi « la phase de cohésion » du SNU dans 13 établissements scolaires de France. Les images transmises par la communication du pouvoir, et largement reprises par les médias, ont montré des jeunes filles et garçons sagement alignés, en formation militaire, dans une cour d'école. ». Un article prise de position par l'Union pacifiste. 2019.



**Conséquences** - Film lauréat du concours "filmer la paix" de France télévisions, réalisé par une classe de première. Le thème 2019 était : « Vous avez 60 secondes pour convaincre la personne qui s'apprête à déclencher l'arme nucléaire d'y renoncer ». 2019.

**La France renonce à la livraison de bateaux à la Libye** - Un communiqué signé par plusieurs ONG françaises (Gisti, Cimade, Amnesty...) se félicitant que la ministre des armées ait décidé de cesser la livraison de bateaux, ce qui aurait fait de la France « la complice officielle des crimes commis sur les personnes migrantes et réfugiées en Libye ». 2019.

Lettre éditée par RITIMO - 21 ter, rue Voltaire - 75011 Paris  
Consacrée à l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale.

Retrouvez toute cette actualité sur [www.ritimo.org](http://www.ritimo.org)