

« Animer en ECSI autour des migrations »

Du 24/06/2021 au 25/06/2021, 14 heures de formation

Nos formations en présentiel se déroulent dans le respect des gestes barrières et d'un protocole sanitaire mis en place pour la protection de tou·tes (mis à jour en fonction de l'évolution de la situation).

Lors de la dernière session de formation (avril 2019), 63% des stagiaires (13 personnes) étaient plutôt satisfait·es de leur formation, 37%, pleinement satisfait·es : « j'ai appris à pouvoir rendre compte de l'impact des migrations, une question plus qu'importante », « la construction d'une animation », « comment rebondir et faire rebondir le public cible ».

Parmi les images retenues par les stagiaires pour décrire la formation : « la créativité au service de la déconstruction des clichés et idées reçues », « démystifier et expliquer », « une boîte à outils pour vivre ensemble ».

Pourquoi cette formation ?

La formation a pour objectifs de décrypter les enjeux et débats actuels autour des migrations afin de faciliter la déconstruction des préjugés. Elle abordera les liens entre migrations et inégalités mondiales, genre et frontières, les questions de racisme environnemental et de migrations climatiques. Elle présentera les outils pédagogiques qui permettent d'analyser les représentations médiatiques et personnelles des migrations. Elle replacera la question des migrations et les luttes de migrant·es dans le contexte des mobilisations contemporaines afin de créer du pouvoir d'agir.

À qui s'adresse cette formation

Cette formation s'adresse à toutes les personnes (animateur·rices, salarié·es ou bénévoles, d'associations, de collectivités locales, enseignant·es...), intervenant en contexte pédagogique, auprès de jeunes et moins jeunes, et souhaitant questionner leurs pratiques.

Les pré-requis pour cette formation

Avoir des connaissances de base sur [l'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale \(ECSI\)](#) et une expérience de l'animation (comme animateur·rice ou animé·e), un projet d'animation autour des migrations.

Formateur·rices

La formation est coordonnée par Virginie Duval, chargée des démarches éducatives pour ritmo et co-animée avec Carla Jordao, chargée des formations pour l'association Starting-Block et membre de la commission «Démarches éducatives de solidarité internationale » de ritmo.

Contenu de la formation et notions essentielles

Objectifs spécifiques de la formation

Savoir définir ce que sont les migrations et les différents statuts qu'on y rattache; Pouvoir identifier les enjeux sociétaux posés par la question des migrations ; Savoir rendre visibles et pouvoir expliciter ce que sont les parcours de migrant·es, obstacles et luttes ; Utiliser des méthodes et outils pédagogiques qui permettent de décrypter ces migrations et facilitent la déconstruction des stéréotypes; Savoir choisir les approches pédagogiques et méthodes d'animation en fonction du contexte, du public et du projet.

Déroulé (susceptible de modifications)

Temps 1 : Apports théoriques et définitions

- Migrant-es, réfugié-es, apatrides, expats, personnes déplacées, demandeur-ses d'asile : de qui parle-t-on ?
- Enjeux pour l'ECSI

Temps 3 : Migrations et inégalités

- Migrations et inégalités de genre
- Migrations et justice climatique
- Histoire des migrations

Temps 2 : Migrations et cloisonnement du monde

- Parcours de migrant-es
- Murs et frontières

Temps 4 : Adapter son animation au public

- Outils de sensibilisation
- Animer auprès des plus jeunes

Méthodologie

Chaque temps sera constitué d'apports théoriques, d'expérimentation collective d'outils pédagogiques et de travaux en groupes. Tous les temps se déroulent de manière participative, de manière à s'appuyer sur l'expérience et les savoirs des stagiaires et de pouvoir répondre à leurs interrogations.

Un processus d'évaluation des connaissances en amont, à mi-parcours et en fin de formation est mis en place. Un livret de suivi de l'apprentissage ainsi qu'un livret de formation sont distribués aux stagiaires.

Matériel

De quoi prendre des notes (cahier/crayon ou ordinateur). (Il est possible d'apporter et de proposer des outils à tester collectivement ou sur lesquels avoir un retour pédagogique).

Informations pratiques

Modalités de formation : en présentiel, au CICP, 21 ter rue Voltaire, 75011 Paris

Dates et horaires : 24-25 juin 2021 2021, 9h – 18h

Nombre de stagiaires minimum : 4

Nombre de stagiaires maximum : 20

Frais pédagogiques :

- ▶ 40€ - Bénévoles et volontaires des membres et relais du réseau ritimo
- ▶ 60€ - Bénévoles et volontaires d'autres associations
- ▶ 500€ - Bénéficiaires de la formation professionnelle (salarié·es, auto-entrepreneur·ses...).

Date limite d'inscription : au moins 15 jours avant le début de la formations soit le mercredi 9 juin 2021.

Formulaire d'inscription : pour faire une demande d'inscription, merci de compléter le formulaire [en ligne par ici](#).

Accessibilité :

Toutes les salles accueillant nos formations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Si vous avez d'autres besoins nécessitant que nous adaptions nos modalités pédagogiques, il suffit de nous écrire à l'adresse de contact mentionnée dans la fiche de présentation ou en remplissant le formulaire de demande d'inscription.

Contact : Virginie : v.duval(a)ritimo.org